



all you need is-



Día del libro

23 de Abril

La  **Salle**
Buen Pastor
Jerez de la Frontera

Feria del libro

A cargo de Librería Bomarzo. Contará con un amplio surtido de literatura juvenil, cómics, manga y una sección dirigida a los padres con las últimas novedades del panorama literario actual. Aquellos que deseen adquirir algún ejemplar tendrán un un descuento del 10% (descuento máximo permitido por la ley del libro).

Los alumnos acudirán a la exposición de libros por grupos, acompañados de un docente, en su horario lectivo.

Los **padres** podrán visitarla el martes y miércoles de **12:30 a 13:30 horas**.



BOMARZO
LIBRERIA

Al igual que en años anteriores podremos disfrutar de la visita de los autores de algunos de los libros que se han leído nuestro alumnos

Este año nos visitarán José María Carrasco, autor de *Capitán Nadie* (1º de ESO) el 22 de abril, Pablo Gutiérrez, autor de *El síndrome de Bergerac* (4º de ESO) el 6 de mayo, y Paco Valladares, autor de *Tras la sombra del brujo* (2º de ESO).



¡Encuentros con autor!



NOVELAS EN LA LUNA

Opinión
 Nosotros en la luna me parece un libro muy interesante, debido a que desde el principio tiene mucha trama y engancha desde el primer minuto, es un libro sintico y digerente, esto, debido a que cuenta como se desarrolla una relación a distancia. A mí me encantó

Dos caminos muy distintos, pero sin embargo los dos se encuentran en París. Pasaron una noche alucinante, pero los dos son de lugares y pensamientos muy distintos, ella (Ginger) vive en Londres y quiere seguir los pasos de su padre, y él (Ryis)... No pasa mucho tiempo en un lugar. Después de pasar la noche en París toca volver a la realidad, y aunque piensan que no se volverán a ver deciden darse sus "emails" para ver que pasa. Su relación crece durante meses, pero al volver a verse se dan cuenta (cada uno por separado) de lo que sienten pero no son capaces de admitirlo. Su relación empieza a ser más dura que fácil. ¿Serán capaces de admitir lo que sienten el uno por el otro?

Alice Kellen AUTORA

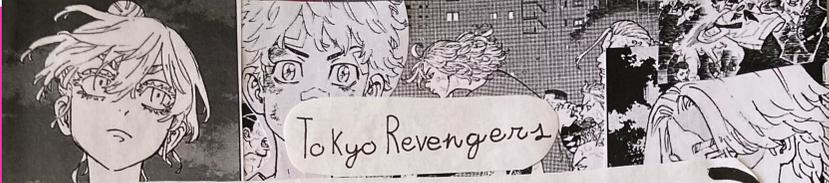
DATOS

- El libro tiene 477 páginas
- La editorial es booket
- El libro se cuenta desde la perspectiva de los protagonistas
- Su autora es Alice Kellen

Alice Kellen

Carla Patricia Pastora 1ºB N°23

Reseñas literarias



東京リベンジャーズ

Resumen:

Trata de un chico de 27 años que un día estaba viendo las noticias y salía que habían muerto dos personas en un ataque terrorista; Takemichi se dio cuenta de que era la única novia que tuvo en la secundaria y su hermano. Yendo al metro para ir a trabajar le empujan a las vías y se cae, se despierta de haberse desmayado en la secundaria como si volviese a tener 13 años, crea una pandilla con sus amigos, aunque más tarde se une a otra. Por la noche ve que unos chavales intentan atracar a un niño de 11 o 12 años, por lo que agarró una botella de cristal de un contenedor y la rompió, los atracadores huyeron y Takemichi y el niño se presentaron, Takemichi se da cuenta que ese niño era Nauto el hermano de su novia, se dan un apretón de manos y despierta en el presente, allí conoce a Nauto y se da cuenta de que ha cambiado algunas cosas al ir al pasado. Se hacen amigos para conseguir cambiar el presente y que Hina no muera, para eso Takemichi se une en el pasado a la pandilla que hizo el ataque terrorista para cambiar el futuro hasta que Hina viva.

Opinión:

Me gusta porque tiene buena trama y gran desarrollo de personajes, me gusta el ritmo al que va el libro y la historia que cuenta. Me gusta que sea un libro que se puede leer en poco tiempo.

Autor:

Ken Wakui

Editorial: Shueisha

ISBN: 978-4-08-140000-0

¿Sabías que?

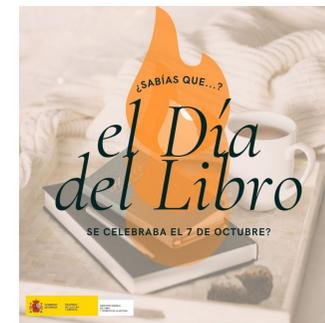
El Día del Libro se celebraba el 7 de Octubre...

En su origen, el Día del Libro se celebró por primera vez el 7 de octubre, fecha del supuesto nacimiento del autor de El Quijote, don Miguel de Cervantes. Fue don Vicente Clavel (convencido cervantista y paladín de causas nobles) quien conseguiría -tras elevar una propuesta a la Cámara Oficial del Libro de Barcelona-, que el rey Alfonso XIII aprobase y firmase el real decreto que estipulaba que dicha fiesta se celebraría cada 7 de octubre.

Pero las dudas razonables sobre la verdadera fecha en la que nació Cervantes -junto con algunas críticas de miembros del sector del libro que veían en octubre un mes poco grato para hacer que las calles bullesen con festejos literarios-, llevaron a que la celebración no durase siquiera un lustro en su emplazamiento original en el calendario.

En 1930 la fiesta cambiaría definitivamente: la primavera comenzó a acompañar a las festividades y el 23 de abril se instituyó como la fecha elegida. ¿Por qué? Entonces se adscribiría el origen de esta elección a que era la fecha (supuesta) del fallecimiento de Cervantes, aunque hoy sabemos que don Miguel falleció el 22 de abril y que el 23 es la fecha de su enterramiento (que, a menudo -por quedar éste consignado por escrito-, se utilizaba como fecha de defunción).

Más tarde, a esta fecha se sumarían dos fallecimientos literarios: el del Inca Garcilaso de la Vega (tampoco probado con total exactitud, aunque se estipula que falleció entre el 22 y 24 de abril de 1616) y el de William Shakespeare (aunque este día, computado en el isabelino calendario juliano, correspondería en el gregoriano al 3 de mayo).





Homenaje al Árbol de las palabras

¡Gracias por todo!

Para muchos de nosotros este árbol ha sido también el árbol de la vida que nos ha formado durante catorce años, cogiendo de cada rama el fruto de las palabras que en forma de libro nos ha hecho mejores personas.



